



« Celui qui apprend de son prochain un chapitre, un paragraphe, un seul verset, un seul mot ou même une seule lettre, est tenu de l'honorer » Pirkei Aboth



DES ILLUSTRÉS AÎNÉS : COLLECTIONNEURS, MARCHANDS, CHERCHEURS

En publiant sa fabuleuse collection acquise par Louis XVI, Joseph Pellerin se doutait-il qu'il entrerait dans l'histoire de la numismatique ? Grand collectionneur, ce fonctionnaire du ministère de la Marine, qui vécut presque centenaire, révolutionna le classement des monnaies grecques en substituant l'ordre géographique à l'ordre alphabétique qui prévalait jusqu'alors. Héritier d'une longue lignée de collectionneurs et de chercheurs soucieux de préserver nos patrimoines les plus anciens, il illustre à merveille cette passion pour la numismatique qui, depuis la Renaissance, a suscité tant de vocations et de publications.

Les souverains de l'Antiquité déjà, rois d'Égypte, de Pergame ou de Syrie, collectionnaient les œuvres du passé par plaisir, par souci de prestige ou encore par désir de conserver et d'étudier. Le plus fameux d'entre eux, l'ancien général d'Alexandre, Ptolémée, réalisa le rêve d'Aristote en bâtissant le Musée et la Bibliothèque à Alexandrie. On se souvient également des collections du roi du Pont, Mithridate VI le Grand, qui éblouirent les citoyens de Rome quand elles furent exhibées lors des triomphes de ses vainqueurs Lucullus et Pompée. Rome compta également de grands collectionneurs qui prirent la suite des souverains hellénistiques. Les statues grecques des jardins de Lucullus, richissime politicien et militaire, célèbre pour son hédonisme, ou celles de l'historien Salluste restent dans les mémoires ; comme, plus tard, les œuvres d'art qu'Hadrien ramena de ses voyages dans sa villa de Tivoli. Quant aux monnaies anciennes, elles faisaient déjà l'objet de collections. Suétone rapporte en effet qu'Auguste en offrait comme cadeaux, et Pline l'Ancien décrit ces amateurs de curiosités prêts à payer certains faux deniers, particulièrement recherchés, plus cher que les vrais.

Au cours du Moyen Âge, les monnaies de l'Antiquité perdirent leur attrait, considérées comme des reliques supposées de l'histoire sainte ou des talismans magiques. Toutefois Pétrarque, qui achetait aux vigneronnes des monnaies romaines trouvées dans la campagne alentour, en comprit immédiatement la valeur de témoignage. Pour cette raison, le poète offrit à Charles IV, l'empereur du Saint Empire romain germanique, certains spécimens de sa collection afin d'illustrer son commentaire des *Vies des douze Césars* de Suétone. Les Princes de la Renaissance voulurent aussi posséder leur collection, indispensable à l'étude des monnaies et passage obligé de la connaissance de l'Antiquité, devenue désormais le modèle historique, culturel et esthétique de l'élite intellectuelle européenne. Ainsi l'empereur germanique Maximilien I^{er} et plus tard le Florentin Cosme de Médicis se passionnèrent-ils pour les collections numismatiques. Prêtres, médecins, avocats, diplomates ou artistes, comme Rubens, partageaient cette passion avec les grands princes. En France, Catherine de Médicis puis Henri IV estimaient les monnaies anciennes nécessaires à l'instruction du Dauphin. Quant à Louis XIV, il ne fut pas le moins passionné : il fit placer le médaillier royal près de ses appartements et il s'y rendait quotidiennement, y trouvant selon ses dires « toujours quelque chose à apprendre ». Le XVIII^{ème} siècle vit un autre numismate princier inconditionnel, l'empereur Charles VI, qui ne se déplaçait pas sur les champs de bataille sans son médaillier portatif, réalisé à cette intention.

Les numismates furent également de grands voyageurs. Ainsi Jean Vaillant, l'« antiquaire du roi », s'aventura pour le compte de Louis XIV en France et à l'étranger. Il dut même un jour avaler les monnaies d'or qu'il venait d'acheter, son navire étant menacé par des corsaires ! Vols, contrefaçons, héritages, ventes aux enchères – la plus ancienne connue s'étant tenue en 1599 à Leyde en Hollande – ou monnaies achetées in extremis... l'histoire des collections numismatiques ne manque